

Mondial-2026 : l'art du dribble

À l'heure des réformes à tout-va, c'est devenu un refrain à la mode au 4e étage du siège de l'AFP : « La direction est transparente, les syndicats exagèrent voire mentent ». Vraiment ?

Prenons un exemple concret : l'organisation de la Coupe du monde de football à l'été 2026.

Cette édition s'annonce particulièrement lourde car elle va se dérouler cette année sur trois pays (Etats-Unis, Canada, Mexique) et avec 48 équipes, alors que le Mondial-2022 ne comprenait que 32 équipes, réunies dans la seule ville de Doha et ses environs.

Cet événement sportif pourrait aussi prendre une dimension plus politique que d'habitude en raison de l'intention affichée de Donald Trump de s'en mêler.

Alors, l'AFP a-t-elle mis le paquet pour 2026 ? On ne sait pas... Et comme rien ne filtre, certains ont abordé le sujet lors de la tournée du PDG dans la rédaction, les 14 et 15 janvier. Et cela donne (voir sur Inside la « synthèse des échanges » publiée par la direction) :

Question : « Il semble que la couverture de la prochaine Coupe du monde de foot soit déjà victime d'une réduction du budget ? »

Réponse : « C'est faux ». Ou plutôt, ajoute la direction, « **le budget est difficilement comparable** » avec l'édition précédente, car le budget photo est sensiblement réduit (édition réalisée à distance + contrat avec Getty pour la couverture photo aux USA et au Canada).

Les chiffres racontent une autre histoire

Pas de réduction du budget donc ? Et pourtant... Quelques jours plus tard, le 23 janvier, les élus du personnel découvrent un budget 2026 qui intrigue sur la partie Grands Événements sportifs. Et SUD finit par découvrir le pot aux roses un peu plus tard : **Le budget du Mondial-2026 sera en baisse de 25% par rapport à l'édition 2022 !**

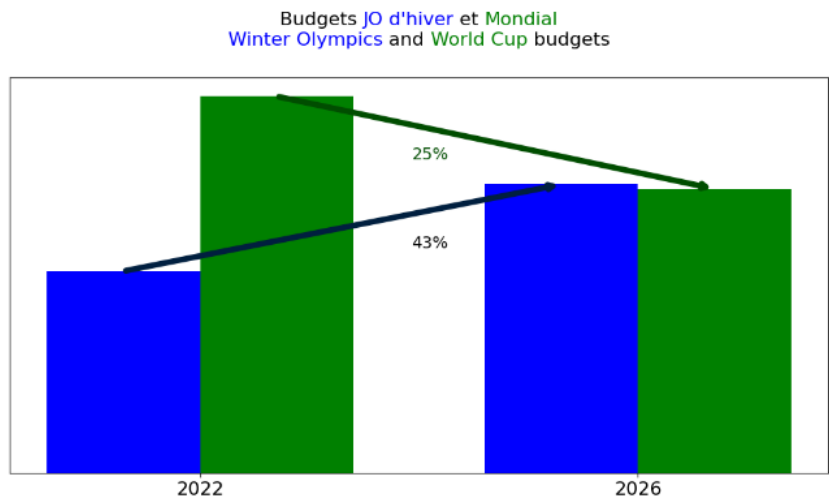
Mais comment expliquer une telle chute ? Grâce à des économies sur les éditeurs photo ? Ah bon ?! Car l'édition des photos à distance se pratique depuis longtemps et ce sera encore le cas pour les JO d'hiver 2026 dont le budget, lui, est en forte hausse...

Le recours à Getty ? Cela permettra probablement de réduire les dépenses, mais difficile d'imaginer que les économies seront considérables.

Et comment expliquer que le budget des JO d'hiver soit au même niveau qu'une Coupe du monde de football ? Et ce, alors que le Mondial est organisé sur la moitié d'un continent et durant presque 6 semaines, tandis que les JO d'hiver se dérouleront sur deux semaines et demie, dans le nord de l'Italie...

En 2022, l'AFP avait alloué 87 % de budget supplémentaire à la couverture du Mondial par rapport à celle des JO d'hiver ; un écart parfaitement compréhensible en faveur de l'événement sportif le plus suivi et le plus commenté au monde.

Or cette année, selon le budget transmis par la direction, l'AFP consacra **1,5 % de moins au Mondial qu'aux JO d'hiver !**



Le budget des JO d'hiver va bondir de 43% entre les éditions 2022 et 2026. La communication de la direction ressemble donc à une feinte de frappe, un leurre.

Il serait pourtant facile de comparer ce qui est comparable : combien de reporters texte compte-t-elle envoyer au Mondial-2026 ? Est-ce en hausse, en baisse, ou stable ? Sur le sujet, c'est silence radio.

Pour les reporters, brouillard total

Car à quatre mois et demi du coup d'envoi, les reporters travaillant aux Sports ne savent pas encore qui sera du voyage. Les billets d'avions sont-ils réservés ? Les hôtels ? Les transports sur place ? Mystère.

Pourtant, dans les autres médias, non seulement les journalistes ont déjà été choisis pour la couverture du Mondial, mais ils savent même quels matches ils vont couvrir, dans quels hôtels ils seront logés...

SUD espère donc que la direction et le service des Grands Événements ne baignent pas dans le même brouillard que les reporters. La confiance se fonde sur la transparence, et elle manque cruellement sur ce sujet comme bien d'autres.

SUD appelle la direction à joindre le geste à la parole : envoyer au Mondial-2026 un nombre comparable de reporters texte et, si possible, plusieurs éditeurs photo également, afin d'éviter que cette fonction ne perde tout son sens.

Paris, le 2 février 2026

SUD-AFP (Solidaires-Unitaires-Démocratiques)

Sud
AGENCE FRANCE PRESSE